

## **Ringraziamenti**

Al Maestro orafo Italo Lupo, per l'estro originale nella realizzazione della medaglia.

A Claudio Carella per le foto, che documentano ed aiutano ad immaginare la prima Edizione del Premio.

A Giovanni Agresti, francesista, per averci consentito di approfittare delle proprie competenze linguistiche nell'intervista con Peter Handke.

A tutti coloro che, in vario modo, hanno sostenuto e reso possibile la riuscita della prima edizione del Premio NordSud 2009 Fondazione Pescarabruzzo.